唐音統籤

丁籤九十一　鮑溶之二　　唐音統籤卷三百九十七

七言律詩

巫山懷古

十二峰巫關翠微石烟花霧犯容輝青春楚女朝
雲老白日神仙入夢稀缺
誰傷宋玉千秋後留得青山辨是非

人日陪宣州范中丞傳正與范侍御傳質宴
東峰亭一作鮑防誤傳質乃溶同舉進士第

人日春風綻早梅謝家兄弟看花來吳姬對客歌
一曲秦女留人酒百杯不綠柳向空初宛轉玉山看

日漸徘徊流光易去歡難得莫厭頻頻上此臺

送薛補闕入朝（一作紀訪）

平原門下千餘人獨受恩多未殺身每歎陸家兄弟以更憐楊氏子孫貧宗門豈斷施行馬魯酒那能醉近臣類有事中遺令在猶將談笑對風塵

五言絕句

山居

窮巖無澗難蒙茸采萬花鴛鴦憐碧水照影舞金沙

玉清壇 七

上陽宮裏女玉色楚人多西信無因得東游棄樂何

酬范侍郎六首

雲髻鳳文鈿對君歌火浑萬金酬一醉英惜十千錢

玉管傾杯樂春園鬬草情野花無限意處處逐行人

聞道山中酒一杯千日醒黄鶯似傳語勸酒太丁寧

紅袂歌聲起因君始得聞黄昏小垂手與我駐浮

雲

相勸醉年華莫醒春日斜春風宛陵道萬里晉陽

花

歲日勸屠蘇楚山鷓鴣春風入君意千日不須

吏

酬江公見寄

曾答雁門偶為憐同社人多歎惠休日浴淨比陽

春

送僧南游

且攀隋宮柳莫惜江南春師有還鄉志來為無事

人

七言絶句

懷仙一作仙詞琛

閬峯倚闕一作崑崙九層幾千丈瑤水西一作四流十二城

曾見一作心羨周靈王太子碧桃花下自吹笙

漢宮詞

月映東窗似玉輪未央前殿絶𣪍塵宮槐花落西

風起鸚鵡驚寒夜喚人

隋宮二首

柳塘煙起日西斜竹浦風迴雁弄沙煬帝春游古

城在懷宮芳草滿人家

玉鈎闌畔寒泉水金轆轤邊照影人此水今為九泉路一枝花照數堆塵

期畫

魚鑰生衣門下開玉筐金月共塵埃青山石婦千年望雷雨曾來知不來

南塘二首

南塘旅客秋淺清夜深綠蘋風不生蓮花受露重如睡斜月起動鴛鴦聲

塘東白日駐紅霧早（一作小）魚翻光樂碧潯畫舡蘭

棹欲破浪悠悠長驚動蓮東心

宿水亭

雕楹彩檻壓通陂魚鱗碧幕銜曲私袒溪星月伴芙蓉如在廣寒宮裡宿

湖上望月

湖上清涼月更好天邊旅人猶未歸幾見金波滿還破艸虫聲畔露霑衣

望麻姑山

幽人往往憶麻姑得世悠悠仙境踪自從青鳥不堪使更得蓬萊消息無

望金山寺

一朵蓬萊在世間梵宮〻闕翠雲間近南秋水更清淺聞道遊人未忍還

襄陽懷古

襄陽太守沈碑意身後身前幾年事漢江千古來爲陵水底魚龍應識字

長安旅舍懷舊山

昨夜清涼夢本山眠雲與鶴有慚顏青蓮道士長堪羨身外無名至老閑

懷王秀才

鄉無竹圃爲三徑貧寄鄰家已二年惟有素風身
未墜世間開口不言錢

秋夜懷紫閣寺僧

滿山雨色應難見隔澗經聲又不聞紫閣夜深多
入定石菩誰爲掃秋雲

題道士畫

嬋娟春盡暮心收鄰里同年半白頭爲問蓬萊近
消息海波平靜好來遊

上巳日上浙東孟中丞（一作鮑防詩）

世間禊事風流處鏡裏雲山若畫屏今日會稽王

内史好將賓客醉蘭亭

贈楊錬師二首

紫烟衣上繡春雲清隱山書小篆文明月在天將
鳳管夜深吹向玉宸君

道士夜誦蘂珠經白鶴下遶香烟聽夜移經盡人
上鶴仙風吹入秋冥冥

奉酬范傳真二首

昨日新花紅滿眼今朝美酒緑留人更宜明月
含芳露憑仗蕭郎夜賞春

白雪翦花朱蠟蔕折花傳笑惜春人請君白日留

明月一醉風光莫厭頻

答客

竹間溪路馬驚嘶獨入蓬門半似迷勞問圃人終歲事桔槔敎稟而春畦

寄李都護

去年河上送行人萬里弓旌一武臣聞道玉關烽火死犬戎知有外家親

寄海陵韓長官

吏散重門卯不開玉琴招鶴舞徘徊野人為乞多東望雲雨仍從海上來

索王播侍御〈蜀中方物也〉

蜀川牋紙彩雲初，聞說王家最有餘。野客思將池上學，石楠紅葉不堪書。

寄薛舊昆季

楚山清路兩無期，夢裏春風玉樹枝。何況芙蓉橫上客，海門江月忽相思。

寄天台準公

赤城橋東見月夜，佛巃寺邊行月僧。聞猶菩薩琪樹，海光清淨對心燈。

送裴務州

婺女星邊氣不收金華山水似瀛洲含香太守心
清淨去與神僊日日遊

送蕭秀才

心交別我西京去愁滿春魁不易醒從此無人訪
貧病馬蹤車轍草青青

送僧游天台二首

身非居士常多病心愛空王稍覺閑師問寄禪何
處取浙南青翠泛洲山

金嶺雪晴僧獨歸水文霞采衲禪衣可憐石室燒香
夜江月對心無是非

吳中痘別

楚客秋思着黃葉吳娃痘歌停碧雲声盡鐙前各流淚水天涼冷雁離羣

感路侍御訪別

西臺御史重難言落木疎籬遶病魁一望青雲感驄馬歎行黃葉出柴門

東隣女

双飛鷓鴣春影斜美人盤金衣上花身為父母幾時客一生知向何人家

楊真人籙中像

畫中留得清癯質世上難逢白鶴身應見茅盈衰老弟為持金籙救生人

題蕭公影堂

舊房西壁畫支公昨暮今晨色不同遠客問心何處取獨添香火望虛空

舊鏡

團團銅鏡似潭水心愛玉顏私自親一經離別少年改雖再清光相見頻

暮秋見菊花

菊花低色過重陽似憶王孫白玉觴今日王孫好收

氷高天已下雨凋霜

句

躍馬非壯歲報恩無高功斯言化為大日夜禁淚

哀逢中天王垂管籥閶闔秦北門頂戴日月光口

宣雨露言上太原王尚書谷國萬里岐路多一身天地窄秋懷

以上並見悵為主谷囿馬取淼為悽辭究拔主滌不知無數淚中感一顧

奪蓬別退樟之愈所崇鼠推公激武也曰綵械悲不識濫新數更

古一絃有餘哀何況二十五湘靈鼓瑟詩語陽秋見山蒸陰

火雲三素落日温泉雞一鳴温泉律墨宮欲求

御史更分別詩語陽秋云仲檀花詩寄袁德師侍御

丁籤九十二

唐音統籤卷三百九十八

劉言史不詳其鄉里（品彙以為趙人未知何據）與李賀同時歌詩美麗恢贍自賀外世莫能比與孟郊友善多遊邊性詩初客鎮冀王武俊奏為棗強令不受人因稱為劉棗強後又客于漢南李夷簡署司功掾尋卒歌詩六卷（宋志十卷今編一卷皮日休撰言史墓碑云言史客武俊府嘗從騎射雙鴨起蒲稗武俊一發中之言史馬上草射鴨歌以進時比之禰衡之賦鸚鵡李相夷簡以與言史遊其轉襄陽也以衷之射岩千事將武從詩浮之羅幕中獻酬敬詩大描當時或拗相國官之公日愚与刻分堂有閒哉視其狀有不足稱者馬階其寺循問所欲官困晉馬司功椽沒從事讀請加其秩不淨已表卷焉詔下日下惹而卒掤國衡日果鮮殺吾愛容蘇之有加寺其葬在襄陽郭）

五里柳子閔

五言古詩

苦婦詞

地遠馬驕恣用刑匪精研哀我苦婦身夫死百殃纏草〻催出門衣墮髮披肩獨隨衙吏行當夕途欲遷時已獄生到此自不全臨江卧黃沙二子死在邊氣噦不發聲背頸血涓〻有時強爲言秖是尤青天叢葬無一枝冷氣兩懸〻窮荒夾散骨向病棄捐況非本族姻肌露誰爲憐事痛感行賓住潯會程舡必當貿最法豈有胎孕篇游戲漫釋靡

羔兔尚免鶻何處積逆深一罪三見贖校尉熟熙棠幕府寸且賢爾裼開珠履食玉處花筵但勿輕所睹莫吝垂之焉

初下東周贈孟郊

鶴老耳更五色死就之靈正性非外泓終始全本情童子不識歷積書就崇高手着木葉衣養鹿兼㹀耕偶隨下山雲荏苒失故程漸入机險中危思雖恭行于髮九縷絲悠然東周城言詞野麋態出口多累刑困依漢无察似羈細輕冷窮助新熱靜姑與寒鼓清鄙蓬在門闌螢當桃李榮壽食若蠹

蟲侵損利微生圃非拙為强憐勞余憐并素堅冰蘗心潔立保賢貞修文返正風刊字齊古經慚將衰未分高樓喧世名

與孟郊洛北野泉上煎茶

粉細越笋芽野煎寒溪濱恐乖靈草性觸事皆手親敲石取鮮火撇泉避腥鱗熒熒爨風鐺拾得墜巢薪潔色既爽別浮氳亦慇懃以茲委曲靜求得正味真宛如摘山時自歠指下春湘瓷泛輕花滌盡昏渴神此游愜醒趣可以話高人

七言古詩

買花謠

杜陵村人不田穡入谷經谿復緣壁每至南山草木春即向侯家取金碧幽豔凝花春景曙採來移得將何處蝶惜芳叢送下山尋斷孤香始回去豪少居連鳷鵲東千金使買一株紅院多花少栽未得零落綠蛾纖指中歲陽親戚長安里無限將金買花子流紅灑綠千萬家青絲玉轤聲啞啞

放螢怨

放螢去不須留聚時年少今白頭架中科斗萬餘卷一字重回重照見青雲杳眇不可親開囊欲放

增餘怨且逍遥還酩酊伸舒漫不窺園井那將寂寞老病身更就微蟲借光影欲放時淚沾裳衝離落千點光

偶題

遲日新晴遊冶娘盈盈彩艇白蓮塘掬水遠濺岸邊郎紅綃緌中玉釧光

瀟湘遊

夷女采山蕉緝紗浸江水野花滿髻妝色新閑歌暖廼溪峽裏暖廼知從何處生當時泣舜腸斷聲翠華杳寞嬋娟沒野篠空餘紅淚情青烟冥冥覆

杉桂崖壁凌天風雨細昔人幽恨此地遺綠芳紅豔含怨姿清猿未盡鵑鳴切汨水流到湘妃祠北人莫作瀟湘遊九疑雲入蒼梧愁

春過趙墟有作

下馬邯鄲陌頭歌叢臺崩隧臨車轍古栢重生枝亦乾餘見風巡獸滅白蒿微微紫穫新行人感此復悲春

觀繩伎 潞府李相公席上作

泰陵遺樂何最珍綵繩冉冉天仙人廣場寒食風日好百夫伐鼓錦臂新銀畫青綃扶雲髮高處綺

羅香更切重肩接立三四層著衣背行仍應節兩邊圍舞漸相迎側身交步何輕盈閃然欲落却收得萬人肉上寒毛生危機陰舞無不有倒掛纖腰學垂柳下來一一芙蓉姿粉薄鈿稀態轉奇坐中還有沾巾者曾見先皇初教時

王中丞宅夜觀舞胡騰 王中丞武俊也

石國胡兒人見少蹲舞鐏前急如鳥織成蕃帽虛頂尖細氎胡衫雙袖小手中拋下蒲萄盞西顧忽思鄉路遠跳身轉轂寶帶鳴弄脚繽紛錦靴軟四座無言皆瞪目橫笛琵琶遍頭促亂騰新毯雪朱

毛傍拂輕花下紅燭酒闌舞罷絲管絕木綿花西
見殘月

送婆羅門歸本國

刹利王孫字迦攝竹錐橫寫叱蘿葉遥知漢地未
有經手牵白馬遠天行龜茲磧西胡雪黑大師凍
死來不得地盡年深始到舡海東更行々十國行
多耳斷金鐶落冉々悠々不停脚馬死經留却去
時往來應盡一生期出漢獨行人絕處磧西天漏
雨絲々

五言排律

題茅山仙臺藥院

擾擾浮生外華陽一洞春道書金字小仙圃玉苗新芝草迎飛燕桃花笑俗人樓臺爭聳漢雞犬亦嬴秦顧得青苔散長年住此身

廣州王園寺伏日即事寄北中親友

南越逢初伏東林度一朝曲池煎畏景高閣絕微飈竹簟移先灑蒲葵破復搖地偏毛瘴近山毒火威饒裹汗絺如濯親床枕並燒墮枝傷翠羽萎葉惜紅蕉且困流金熾難成獨酌謠望霖窺潤礎思吹候鳴條旅恨生烏遊鄉心繫洛橋誰憐在炎客

一夕妝容銷

五言絶句

立秋

玆晨戒流火商飈早已驚雲天收夏色木葉動秋聲

別落花

風艷霏霏去羈人處處游明年從相見不在此枝頭

七言絶句

玉京詞

絕景冥冥日更遲人間甲子不同時未知樵客終
何得歸後無家是着碁

長門怨

獨坐爐邊結夜愁暫時恩去亦難畱一作收手持金
筯無紅淚亂撥寒灰不舉頭

樂府雜詞三首

紫禁梨花飛雪毛春風絲管翠樓高城東萬家閑
不見君王試舞鄭櫻桃
蟬翼紅冠粉黛輕雲和新教羽衣成月光如雪金階
上迸却頗梨義甲撥樓井卷云妓女彈箏護甲或以銀或以頗梨為之曰義甲

如假語曰義語樂府府有義情衣服有義襴

不耐簷前紅槿枝薄妝春寢覺仍遲夢中無限風流事夫壻多情亦未知

樂府二首

花頷紅驄一向偏綠槐香陌欲朝天仍嫌衆裏嬌行疾傍鞍深藏白玉鞭

珠嘖嘖一桁團香小桂條玉鞭兼賜霍嫖姚夫影便從天禁出碧蹄敲碎五門橋

偶題二首

金牓榮名俱失盡病身爲疾更投驢春娥慢笑無

愁色別向人家舞柘枝

得罪除名謫海頭驚心無暇與身愁中使不知何處住家書莫寄向春州

病中客散後言懷

華髮離披臥滿頭晴無衰草入鄉愁枕前人去空庭暮又見芭蕉白露秋

扶病春亭

强扶稀髮著綸巾擔杖空行試病身花間自欲裹細立禪子牽衣不許人

歲暮題楊錄事江亭

無絲蜀客淚濕衣歲盡長沙求浮歸腸斷錦帆風
日好可憐桐島出花飛

題涼分竹亭

繞屋扶疎千萬竿〻相謗獨行猶日光不透烟常
在先枝諸家一月寒

題子三弟竹園

繞屋扶疎攢翠瑩晳滋粉漾有幽情丹陽萬尹春
光靜獨自君家秋雨散

嘉興社日

消渴天涯寄病身臨卭知我是何人今年社日分

餘肉不值陳平又不均

冬日峽中旅泊

霜月明明雪復殘孤舟夜泊使君灘一聲鐘出遠
山裏暗想雪窗僧起寒

泊花石浦

舊業叢臺廢苑東幾年爲梗復爲蓬杜鵑啼斷回
家夢半在邯鄲驛樹中

夜泊潤州江口

秋江欲起白頭波賈客西風無渡河千船火絕寒
宵半獨聽鐘聲覺寺多

過春秋峽

峭壁蒼蒼苔色新無風晴景自勝春不知何事巫

崖裏朧月開花似北人 稗圖至曰似者星 似之似猶言向也

登甘露臺

偶至無塵空翠開雨花甘露境開開身心來寂中

為累非娛天中獨退還

牧馬泉

平沙漫漫馬悠悠弓箭閑拋郊水頭畢毛衣裏取

羌笛吹向秋天眉眼愁

夜入關子古城

遠火炎炎聚寒兒綠綫欲銷還復起夜深風雪古城空行客衣襟汗如水

越井臺望

獨立陽臺望廣州更添羈客異鄉愁晚潮未至早潮落井邑斷依山上頭

桂江中題香頂臺

岩岩香積凌空翠天上名花落此地老僧相對嘗無言山鳥卻呼諸佛字

右軍墨池

永嘉人事盡歸空逸少遺居蔓草中至今池水涵

餘墨猶共諸泉色不同

山中寄崔補闕見尋

鹿袖青藜鼠耳巾潛夫豈解拜朝臣白屋藜牀還共入山妻老大不羞人

上巳日陪襄陽李尚書宴光風亭

碧池萍嫩柳垂波綺席絲鏞舞翠娥為報會稽亭上客永和應不勝元和

席上贈李尹

傴僂山夫髮似絲松間石上坐多時瓢飲不曾看酒肆世人空笑亦何為

處州月桓務中丞席和主人

羌竹繁弦銀燭紅月光初出柳城東忽見隱度裁
一詠還須書向郡樓中

賦番子牧馬

磧淨山高見極邊孤峰引上一條烟蕃落多晴塵
擾〻天軍獵到鸊鵜泉

酬公院問病

一頸細髮兩分絲卧見芭蕉白露滋欲令居士身
無病直待衆生苦盡時

病僧二首

竺國鄉程算不回病中衣錫徧浮埃如今漢地諸經本自過流沙遠將來

空林衰病卧多時白髮從成數寸絲而行御過流沙日枕上翏翏心獨知

贈隱鍊師四首

花冠藥帔色嬋娟一曲清簫凌紫烟不知今日重來意更住人間幾百年

黃昏騎得下天龍巡遍茅山數十峰采芝却到蓬萊上花裏猶嗁碧玉鐘

等閒何處得靈方丹臉雲鬟日月長大羅過却三千

歲更向人間覓阮郎

曾隨阿母漢宮齋鳳駕龍輧列御階當時白燕無尋處今日雲鬟見玉釵

贈董花

舊時艷質如明玉今日空心是冷灰料得昭王惆悵極更無雲雨到陽臺

贈陳長史妓 本內宮人

寶鈿雲和玉禁仙深含媚靨裊朱弦春風不怕君王恨引出幽花落外邊

送人隨姊夫任雲安令

閒逐維私向武城北風青雀片時行孤帆斷過荊州岸認得瞿塘急浪聲

送僧歸山

楚俗翻花自送迎密人來往豈知情夜行獨入寒山寺雪逕深深金錫聲

代胡僧留別

此地緣疎語未通歸時老病去無窮定知不徹南天竺死在條支陰磧中

慟柳論

孀妻棲户仍無嗣欲訪孤墳誰引至裏细無處展

哀情惟有衣襟知下淚

傷清江上人

往年偏共仰師游聞過流沙淚不休比身豈得多時任更看歷心起外愁

桂江逢王使君旅櫬歸

故人扶櫬出南威少婦隨喪哭漸歸遠想北京新隴上日寒光透水松柿

聞崔倚旅葬

遠客那能返故廬蒼桐埋骨痛如何他時親戚空相憶席上同悲一紙書

讀故友于君集

大底從頭總是悲就中偏憶築城詞依然想得初
成日寄出秋山與我時

題王况故居

入巷蕭條起悲緒兒女猶居舊貧處塵滿空床屋
見天獨作驢鳴一般去

山寺看海榴花

琉璃地上紺宮前發翠凝紅幾十年夜久月明人
去盡火光霞燄遞相然

山寺看櫻桃花題壁

梵寺春風臘盡時含桃先折一千枝老僧不語傍
邊坐花發人來總不知

看山木瓜花二首

裛露凝紅紫艷新千獻嬝娜不勝春年〻此樹
花開日出畫丹陽郭裏人
柔枝濕艷亞朱欄暫作庭芳便欲殘深藏數片將
歸去紅縷金針繡取看

惜花

年少共憐含露色老人偏惜委塵紅如何遂浮心
中事畱要花時不厭風

尋花

游春未足春將夜訪紫尋紅少在家借問流鶯與飛蝶不知何處有幽花

竹裏梅

竹裏與一作梅花相並枝梅花正發竹枝垂風吹總向竹枝上直似王家雪下時

僧舊前獨竹詠

亂石田中寄孤木亭亭不住凌虛引欲以袈裟拂著來一邊碧玉無輕粉

丁籤九十三　　　　唐音統籤卷三百九十九

張仲素字繢之河間人官司勲員外郎中書舍人

詩一卷 唐志無宋志有按仲素與王涯令狐楚同為舍人當合編其五七言絕句為三舍人集宋志所有意即此白樂天集載仲素當為張建封武寧幕府從事後為建封故妓盼々作燕子樓詩詞甚婉麗今紀事以仲素為建封子謬韋貫之傳憲宗欲以仲素段文昌為翰林學士貫之以學士備顧問不宜專取辞藝奏罷之餘事無考

寒雲輕重色

佳期當可許記思望雲端鱗影朝猶落繁陰暮自寒因風方媚々閒石已漫々隱映看鴻度霏微覺樹攢凝空多似煙引素作如絲每向愁中覽含毫

欲狀難

玉繩低建章

迢迢玉繩下芒彩正欄干稍復臨鳷鵲方疑近露寒纖明連粉堞的皪映仙盤横接河流照低將夜色殘天榆隨影沒宮樹與光攢遐想西垣客長吟欲罷難

夜聞洛濱吹笙

王子千年後笙音五夜聞逶迤繞清洛斷續下仙雲泄泄飄難定嗽嗽曲未分松風助幽律波月動輕文鳳管聽何遠鸞聲若在群暗空思羽蓋餘氣

白氣亂

上元日聽太清宫步虛

仙客開金籙元辰會玉京靈歌賓紫府雅韻出層城磬雜音徐徹風飄響更清紆餘空外盡斷續聽中生舞鶴紛將集流雲住未行誰知九陌上塵俗仰遺聲

緱山鶴

羽客驂仙鶴將飛駐碧山映松殘雪在度嶺片雲還清唳因風遠髙谿對水聞笙歌憶天上城郭誤人間髮變霜毛潔方殊藻質斑蓬瀛如可到逸翮

詎能攀

太平詞二首

風俗今和學君王在穆清行看採花曲盡是太階平

聖德超千古皇風靜四方蒼生今息戰無事覺時長

聖明朝三首 紀事作 聖神縣

玉帛殊方至歌鍾比屋聞華夷今一貫同賀聖明君

海浪恬丹徼邊塵靜黑山從今萬里外不復鏁蕭

闕
九陌祥烟合千春瑞月明宮花將苑柳先發鳳凰
城
宮中樂五首
網戶交如綺紗窗薄似烟樂吹天上曲人是月中
僊
翠匣開寒鏡珠釵挂步摇妝成祗畏曉更漏促春
宵
紅果瑶池實金盤露井氷甘泉將避暑臺殿曉光
凝

月彩浮鸞殿砧聲隔鳳樓笙歌臨水檻紅燭作迎

秋

綺樹留寒翠神池結夕波黃山一夜雪渭水瀉一作

雁聲多

塞上曲

天驕遠塞行出鞘寶刀鳴定是酬恩日今朝覺命

輕

春遊曲三首

烟柳飛輕絮風榆落小錢濛濛百花裏羅綺競鞦

韆

騁望登香閣爭高下砌臺（化事云即丹際之臺）林間踏青去

席工意錢來

行樂三春節林花百和香當年重意氣先占鬪雞場

游春曲二首

萬樹紅邊杏新開一夜風滿園深淺色照在綠波中

上苑何窮樹花開次第新香車與絲騎風靜不生塵

春閨詩二首

雪盡萱抽葉風軽水變苔玉關書信絶又見發庭梅

裊裊城邊柳青青陌上桑提籠忘採葉昨夜夢漁陽

送春辭

日日人空老年年春更歸相歡在樽酒不用惜花飛

天馬詞二首

天馬初從渥水來郊歌曾唱得龍媒不知玉塞沙中路苜蓿殘花幾處開

躞蹀兕駒齒未齊摐金噴玉向風嘶來時行盡金河道獵獵輕風在碧蹄

塞上曲

卷旆生風喜氣新早持龍節靜邊塵漢家天子圖麟閣身是當年第一人

贈遠二首

當年只是守空帷夢裏江山覺別離不見御書傳雁足唯看新月吐蛾眉

厭攀楊柳臨情閣閑孫採芙蓉傍碧潭走馬臺邊人不見拂雲堆畔戰方酣

閨人思

總見游空百丈絲春風惹斷更傷離閑花落徧蒼苔地盡日無人誰得知

秋閨怨

桂魄初生秋露微輕羅已薄未更衣銀箏夜久殷勤弄心怯空房不忍歸

秋夜曲四首

丁丁漏水夜何長漫漫輕雲露月光秋逼暗蟲通夕響征衣未寄莫飛霜

碧窗斜月藹清輝愁聽寒螿淚濕衣夢裏分明見

關塞不知何路向金微

秋天一夜靜無雲斷續鴻聲到曉聞欲寄征衣問

消息居延城外又移軍

晴山沉燎絕餘香蘭燼金籠綫夜長爲問青〻河

畔草幾回經雨復經霜

燕子樓詩三首

徐州故尚書張建封有愛妓曰盼〻善歌舞多風態尚書既沒歸葬東路而彭城有張氏舊第〻中有小樓名燕子盼〻念舊愛不嫁居是樓十餘年幽獨塊然仲素〻從事武寧累年頗知盼〻將求爲詩三首紀之嘗以示向樂天〻有和詳見樂天集中即此也後人誤以此爲盼〻作今改正

樓上殘燈伴曉霜獨眠人起合歡床相思一夜情

多少地角天涯不是長
北邙松柏鎖愁烟燕子樓人思悄然自埋劍履歌
塵散紅袖香消已十年
適宵鴻雁岳陽回又覩玄禽逼社來瑤瑟玉簫無
意緒任從蛛網任從灰

唐音統籤卷四百

丁籤九十二

白居易字樂天下邽人舉貞元進士第補校書郎元和初對制策入等調盩厔尉集賢校理尋召爲翰林學士左拾遺拜贊善大夫以言事爲人所擠謫江州司馬徙忠州刺史穆宗初徵爲主客郎中知制誥復乞外歷杭蘇二州刺史文宗立以秘書監召遷刑部侍郎俄移病除太子賓客分司東都後進太子少傅會昌初以刑部尚書致仕卒贈尚書右僕射謚文居易被遇憲宗論奏數上益知名爲當路所忌遂擯斥所蘊不能施乃放意文酒

既復用值幼君不合又黨事與居易與黨人有為姻家益求自遠免禍遂以分務終身所居履道里疏沼種樹畜聲樂招客觴咏或時出洛城內外宴遊著傳自號醉吟先生尤好釋典與香山僧如滿結香火社亦稱香山居士文章精切最工詩初頗以規諷得失及其多更下偶俗好至數千篇與同年元稹友善相酬詠號元白稹卒又與劉禹錫齊名號劉白云詩三十七卷居易寄元稹書敘詩云人文六經首之六經詩又首之感人心者莫先乎情詩者根情苗言華聲實義聖人因其言經以六義緣其聲緯以五音音有韻義有類韻協則言順言順則聲易入類舉則情見情見則感易交上以補察時政下以洩導人

情言者無罪聞者作誡莫不兩盡其心焉河梁之句澤畔之吟去詩未遠梗概尚存晉宋已還得者蓋寡陵夷至梁陳閒率嘲風雪弄花草而已唐興可舉者陳子昂有感遇二十首鮑防感興十五篇詩之豪者稱李杜李之作風雅比興十無一焉杜詩貫穿今古覼縷格律又過於李然撮其新安石壕潼關吏蘆子關花門之章朱門酒肉臭路有凍死骨之句亦不過三四十况不逮杜者乎僕始生六七月時乳母指之無二字示僕心已默識五六歲便學爲詩九歲諳聲韻十五六已來課賦書及詩至口舌成瘡手肘成胝從鄉賦既第後詩已盈三四百首其實未窺作者之域自登朝來閱事漸多始知文章合爲時而著歌詩合爲事而作時皇帝初卽位屢降璽書訪人急病僕擢在翰林身是諫官有可救濟人病裨補時闕難於指言者輒詠歌之欲稍稍進聞以廣宸聽塞言責豈圖志未就而謗已成聞僕賀雨詩衆口籍籍爲非宜聞僕哭孔戡詩衆面脈脈盡不悅聞秦中吟權豪貴近變色聞樂遊園寄足下詩執政柄者扼腕聞宿紫閣村詩握軍要者切齒矣號爲沽譽詆訐訕謗乃至

骨肉妻孥皆以我為非其不我非者舉世不過三兩人有鄧魴者見僕詩而喜無何魴死有唐衢者見僕詩而泣未幾而衢死其餘則足下足下又十年來困躓若此嗚呼豈六義四始之風將破壞不可支持耶抑又不知天意不欲使下人病苦聞于上耶不然何有志于詩者不利若此之甚也古人云名者公器不可多取僕竊時之名已多既竊時名又欲竊時之富貴使己為造物者肯兼與之乎今之屯窮理固然也僕檢討囊帙中得新舊詩各以類分分為卷目凡所遇所感關於美刺興比又自武德至元和因事立題題為新樂府者謂之諷諭詩又或退公或臥病閑居知足保和吟玩性情者謂之閑適詩又有事物牽於外情理動於內隨感遇而形於歎詠者謂之感傷詩又有五言七言長句絕句自百韻至兩韻者謂之雜律詩僕志在兼濟行在獨善諷諭兼濟之志也閑適獨善之義也故覽僕詩者知僕之道焉人所愛者恐不過雜律詩與長恨歌已下耳時之所重僕之所輕至於諷諭者意激而言質閑適者思澹而辭迂宜人之不愛也然百千年後安知復無如足下者出而知

愛我詩哉凡人爲文私於自是不忍於割截或失
於繁多必待文友有公鑒無姑息者討論而削奪
之然後繁簡當否得其中矣　自記文集後云白
氏長慶集五十卷後集二十卷續後集五卷一本
藏廬山東林寺一本藏蘇州南禪寺一本藏東都
勝善寺一本付姪龜郎一本付外孫談閣童各藏
于家續後集宋止存一卷春明退朝錄云白公自
勒文集成五十卷後集二十卷皆寫本寄藏廬山
東林寺又藏龍門香山寺高駢鎮淮南寄語江西
廉使取東林集而有之香山集經亂亦不復存其
後履道宅爲普明僧院後唐明宗子秦王從榮又
寫本寘院之經藏今本是也後人亦補東林所藏
皆篇目次第非眞與今吳蜀摹板無異今按集中
詩共三十七卷長慶集分諷諭閑適感傷律詩四
類後集分格詩歌行雜體律詩無諷諭等目前後
爲例不一難以彙編今通照後集分體其前集諷
諭閑適感傷等仍備注以存其舊而續後集之止
存一卷者近後于錢太史受之所藏宋刻善本錄
得一卷附各體後注補字以別之復元微之曰樂
天諷諭之詩長於激閑適之詩長於遣感傷之詩

長於切五字律詩百言而上長於贍五字七字百言而下長於情二十年間禁省觀寺郵候墻壁之上無不書王公妾婦牛童馬走之口無不道至於繕寫模勒衒賣於市井或持之以交酒茗者處處皆是其甚者有至於盜竊名姓苟求自售雜亂間廁無可奈何予嘗於平水市中見村校諸童競習詩召而問之皆對曰先生教我樂天微之詩固亦不知予之為微之也又雞林賈人求市頗切自云本國宰相每以百金換一篇其甚偽者宰相輒能辨別之自篇章以來未有如是流傳之廣者

宋祁傳贊曰居易在元和長慶時與元稹俱有名最長于詩多至數千篇唐以來所未有杜牧謂纖艷不逞非莊士雅人所爲流傳人間子父女母交口教授淫言媟語入人肌骨不可去蓋救所失不得不云觀居易始以直道奮在天子前爭安危冀以立功雖中被斥晚益不衰當宗閔時權勢震赫終不附離爲進取計完節自高而稹中道徼險得宰相名望漻然嗚呼居易其賢哉

蘇東坡云樂天善長篇但格製不高局于淺切又不能變風操之故讀而易厭

晁公武曰樂天與劉禹錫遊人謂之

劉白而不附八司馬黨中與元稹遊人謂之元白
而不附非司黨黨中又與楊虞卿姻家而不附李
黨中進退以義風流高矣　不闕周氏曰香山詩
語平易疑若信手而成者閒觀遺藁則竄定甚多
王弇州云張爲稱樂天廣大教化主用語流便
使事平妥固其所長極有冗易可厭者少年與元
稹角靡逞博晚更作知足語千篇一律
詩道未成愼勿輕看最能易人心手

謹
按樂天生於代宗大曆七年壬子正月二十日太
和七年尹河南元日劉消寄劉蘇州詩夢得君
知否俱過本命年注云余與劉同生壬子歲
德宗貞元十六年巳卯中書舍人高郢下及第第
四人時年二十八
十七年庚辰試中書判拔萃補校書郎
憲宗元和元年丙戌以賢良方正對策一等授盩
厔尉集賢校理尋召入翰林爲學士時同年登
第元稹等十八人公與稹交尤厚自此唱酬不
絕是年賦長恨歌
二年遷左拾遺曲江感秋詩云元和二年秋我年

三十七賀雨詩元和三年冬作諷諭樂府詞元和四年作秦中吟等詩皆拾遺時作拾遺歲滿當遷憲宗聽自擇官公請如姜公輔以學士兼京兆戶曹參軍以便親養詔可

五年以母喪解還有渭上等詩泊效陶淵明詩

七年拜左贊善大夫居昭國里在職首尾四年贈杓直詩云已年四十四又爲五品官

十年秋或言居易母墮井死賦新井詩出爲刺史王涯又建論之乃貶江州司馬公論盜殺武元衡事宰相嫌其出位故也

十一年秋賦琵琶行時年四十五游廬山樂之賦詩有或擬廬山下來春結草堂之句明年草堂成爲記秩滿當終老此以成平生之志

十三年冬量移忠州刺史時微之自通州司馬授虢州長史又明年春各祇命之郡三月十一日參會於夷陵賦詩云一別五年方見面相攜三宿未回船

十五年正月憲宗崩穆宗立召爲司馬員外郎有初除尚書郎脫刺史緋詩云便留朱紱還鈴閣卻著青袍侍玉除又還朝在途詩云萬里路長

在六年身始歸甚自元和十年謫江州至是六年矣

明年改元長慶除主客郎中知制誥進中書舍人有絲綸閣下文章靜等詩時微之亦以中書舍人之薦爲中書舍人恭拜折

二年七月出守杭州時河北復亂公上疏論事不合有外遷次藍溪詩云伏閤三上章戇愚不稱旨鳳詔停舍人魚書除刺史

三年在杭州時微之能相觀察浙東隣境篇詠數往來嘗會境上數日而別

四年秋以太子左庶子分司東都洛中詩云五年職翰林四年莅潯陽一年巴郡守半年南宮郎二年遊綸閣三年刺史堂凡此十五載有詩千餘章

敬宗寶曆元年三月除守蘇州明年病免

文宗大和元年以秘書監召十月上誕聖之日命公與沙門義林道士楊洪元蹤問酬難辭辨泉注如縮構帝深嗟挹之是歲遷刑部侍郎

三年春移病還東都是年夏得請爲太子賓客分司時李宗閔李德裕朋黨事興相排陷楊穎士

楊虞卿與宗閔善公夫人又類仕從妹公愈畏
禍不自安故丐退自是與令狐楚相劉夢得唱
亥和甚
五年拜河南尹時六十
七年復以賓客分司
開成元年起為同州刺史不拜改太子少傅
四年己未年六十有八冬十月始得風痺之疾賦
病中詩
五年春盡獨吟云病共樂天相伴住春隨樊子一
時歸妓樊素善歌楊柳枝人多以曲名名之至
是以病去之夢得詩云春盡絮飛留不得隨風
好去落誰家
會昌元年辛酉年七十以刑部尚書致仕
年得與香山寺藏經臺
五年為東都九老會時年七十四
六年八月薨贈右僕射時七十五微之卒於太和
六年夢得卒於會昌
二年樂天之卒最後
舊編長慶前

五言古詩一　集藏論內

賀雨

皇帝嗣寶曆元和三年冬自冬及春暮不雨旱爞爞上心念下民懼歲成災凶遂下罪己詔殷勤制萬邦帝曰予一人繼天承祖宗憂勤不遑寧夙夜心忡忡元年誅劉闢一舉靖巴邛二年戮李錡不戰安江東顧惟眇眇德遽有巍巍功或者天降沴無乃儆予躬上思答天戒下思致時邕莫如率其身慈和與儉恭乃命罷進獻乃命賑饑窮宥死降五刑已責寬三農宮女出宣徽廄馬減飛龍庶政靡不舉皆由自宸衷奔騰道路人傴僂田野翁歡

呼相告報感泣涕沾襟順人人心悅先天天意從
詔下纔七日和氣生沖融凝爲悠悠雲散作習習
風晝夜三日雨凄凄復濛濛萬心春熙熙百穀青
芃芃人變愁爲喜歲易儉爲豐乃知王者心憂樂
與衆同皇天與后土所感無不通冠珮何鏘鏘將
相及王公蹈舞呼萬歲列賀明庭中小臣誠愚陋
職忝金鑾宮稽首再三拜一言獻天聰君以明爲
聖臣以直爲忠敢賀有其始亦願有其終

讀張籍古樂府

張君何爲者業文三十春猶工樂府詩舉代少其

倫爲詩意如何六義互鋪陳風雅比興外未嘗著
空文讀君學仙詩可諷放佚君讀君董公詩可誨
貪暴臣讀君商女詩可感悍婦仁讀君勤齊詩可
勸薄夫敦上可裨教化舒之濟萬民下可理情性
卷之善一身始從青衿歲迨此白髮新日夜秉筆
吟心苦力亦勤時無采詩官委棄如泥塵恐君百
歲後滅沒人不聞願藏中祕書百代不湮淪願播
內樂府時得聞至尊言者志之苗行者文之根所
以讀君詩亦知君爲人如何欲五十官小身賤貧
病眼街西住無人行到門

哭孔戡

洛陽誰不死戡死聞長安我是知戡者聞之涕泫然戡佐山東軍非義不可干拂衣向西來其道直如絃從事得如此人人以爲難人言明明代合置在朝端或望居諫司有事戡必言或望居憲府有邪戡必彈惜哉兩不諧沒齒爲閑官竟不得一日謇謇立君前形骸隨衆人斂葬北邙山平生剛腸內直氣歸其間賢者爲生民生死懸在天謂天不愛人胡爲生其賢謂天果愛民胡爲奪其年茫茫元化中誰執如此權

凶宅

長安多大宅列在街西東往往朱門內房廊相對空梟鳴松桂枝狐藏蘭菊叢蒼苔黃葉地日暮多旋風前主為將相得罪竄巴庸後主為公卿寢疾歿其中連延四五主殃禍繼相鍾自從十年來不利主人翁風雨壞簷隙蛇鼠穿牆墉人疑不敢買日毀土木功嗟嗟俗人心甚矣其愚蒙但恐災將至不思禍所從我今題此詩欲悟迷者胸凡為大官人年祿多高崇權重持難久位高勢易窮驕者物之盈老者數之終四者如寇盗日夜來相攻假

使居吉土孰能保其宅因小以明大借家可諭邦叶通蒙切周秦宅崤函其宅非不同一興八百年一死望夷宮寄語家與國人凶非宅凶

夢仙

人有夢仙者夢身升上清坐乘一白鶴前引雙紅旌羽衣忽飄飄玉鸞俄錚錚半空直下視人世塵冥冥漸失鄉國處纔分山水形東海一片白列岳五點青須臾羣仙來相引朝玉京安期羨門輩列侍如公卿仰謁玉皇帝稽首前致誠帝言汝仙才努力勿自輕却後十五年期汝不死庭再拜受

言既竊喜且驚秘之不敢泄誓志居巖局恩愛捨
骨肉飲食斷羶腥朝飧雲母散夜吸沆瀣精空山
三十載日望輜輧迎前期過已久鸞鶴無來聲齒
髮日衰白耳目減聰明一朝同物化身與糞壤并
神仙信有之俗力非可營苟無金骨相不列丹臺
名徒傳辟穀法虛受燒丹經只自取勤苦百年終
不成悲哉夢仙人一夢誤一生

觀刈麥 時爲盩厔縣尉

田家少閑月五月人倍忙夜來南風起小麥覆隴
黃婦姑荷簞食童稚携壺漿相隨餉田去丁壯在

南畝足蒸暑土氣背灼炎天光力盡不知熱但惜夏日長復有貧婦人抱子在其傍右手秉遺穗左臂懸弊筐聽其相顧言聞者爲悲傷家田輸稅盡拾此充饑腸今我何功德曾不事農桑吏祿三百石歲晏有餘糧念此私自愧盡日不能忘

題海圖屛風 元和己丑年作

海水無風時波濤安悠悠鱗介無小大遂性各沉浮突兀海底鼇首冠三神丘釣網不能制其來非一秋或者不量力謂茲鼇可求贔屭牽不動綸絕沉其鉤一鼇既頓頷諸鼇齊掉頭白濤與黑浪呼

呀繞咽喉噴風激飛廉鼓波怒陽侯鯨鯢得其便
張口欲吞舟萬里無活鱗百川多倒流遂使江漢
水朝宗意亦休蒼然屏風上此畫良有由

羸駿

騂騮失其主羸餓無人牧向風嘶一聲莽蒼黃河
曲踏氷水畔立臥雪塚間宿歲暮田野空寒草不
滿腹豈無市駿者盡是凡人目相馬失於瘦遂遺
千里足村中何擾擾有吏徵芻粟輸彼軍廄中化
作駑駘肉

廢琴

綠桐合爲琴中有太古聲古聲淡無味不稱今人情玉徽光彩滅朱絃塵土生廢棄來已久遺音尚泠泠不辭爲君彈縱彈人不聽何物使之然羌笛與秦箏

李都尉古劍

古劍寒黯黯鑄來幾千秋白光納日月紫氣排斗牛有客借一觀愛之不敢求湛然玉匣中秋水澄不流至寶有本性精剛無與儔可使寸寸折不能繞指柔願快直士心將斷佞臣頭不願報小怨夜半刺私讎勸君慎所用無作神兵羞

雲居寺孤桐

一株青玉立，千葉綠雲委。亭亭五丈餘，高意猶未已。山僧年九十，清淨老不死。自云手種時，一顆青桐子。直從萌芽拔，高自毫末始。四面無附枝，中心有通理。寄言立身者，孤直當如此。

京兆府新栽蓮 時為盩厔縣尉趨府作

污溝貯濁水，水上葉田田。我來一長歎，知是東溪蓮。下有清泥污，馨香無復全。上有紅塵撲，顏色不得鮮。物性猶如此，人事亦宜然。托根非其所，不如遭棄捐。昔在溪中日，花葉媚清漣。今來不得地，顦

預府門前

月夜登閣避暑

暑久炎氣甚中人若燔燒清風隱何處草樹不動搖何以避暑氣無如出塵囂行行都門外佛閣正岧嶤清涼近高生煩熱委靜銷開襟當軒坐神泰意飄飄迴看歸路傍禾黍盡枯焦獨善誠有計將何救旱苗

初授拾遺

奉詔登左掖束帶參朝議何言初命卑且脫風塵吏杜甫陳子昂才名括天地當時非不遇尚無過

斯位況予蹇薄者寵至不自意驚近白日光慙非青雲器天子方從諫朝廷無忌諱豈不思匪躬適遇時無事受命已旬月飽食隨班次諫紙忽盈箱對之終自愧

贈元稹

自我從宦遊七年在長安所得惟元君乃知定交難豈無山上苗徑寸無歲寒豈無要津水咫尺無波瀾之子異於是久處誓不諼無波古井水有節秋竹竿一爲同心友三及芳歲闌花下鞚馬遊雪中杯酒歡銜門相逢迎不具帶與冠春風日高睡

秋月夜深看不爲同登科不爲同署官所合在方寸心源無異端

哭劉敦質

小樹兩株栢新土三尺墳蒼蒼白露草此地哭劉君哭君豈無辭辭云君子人如何天不平窮悴至終身愚者多貴壽賢者獨賤迍龍亢彼無悔蠖屈此不伸哭罷持此辭吾將詰羲文

答友問

大圭廉不割利劍用不缺當其斬馬時良玉不如鐵置鐵在洪爐鐵消易如雪良玉同其中三日燒

不熱君疑才與德詠此知優劣

雜興三首

楚王多内寵傾國選嬪妃又愛從禽樂馳騁毎相
隨錦韉鬱花隼羅袂控金鞿蒐習宮中女皆如馬
上兒色食合鶴荒刑政兩已衰雲夢春仍獵章華
夜不歸東風二月天春雁正離離美人挾銀彈一
發雙雙飛飛鳴驚斷行斂翅避蛾眉君王顧之笑
弓鏑生光輝寵嬖聆諸君曰昔聞莊王時有一賢夫
人其名曰樊姬不有此遊樂三載斷鮮肥

越國政初荒越天旱不已厲日爍水田水涸塵飛

起國中新下令官渠欒瀧來流水不入田藝入王
宮裏餘波養魚鳥倒影浮樓雉潛躍九折池縈廻
千餘里四月芰荷嬌艷王曰遊嬉左右好風來香
動芙蓉蘂但愛芙蓉香又種業蘼子不念闔門外
千里稻苗死
吳王心日侈服玩盡奇瓌身臥翠羽帳手持紅玉
杯冠掛明月璫綵衣道天犀行動自矜顧數步一
徘徊小人如所好懷寶四方來奸邪得藉手從此
倖門開古稱國之寶穀米與賢才今看君王眼覷
之如塵灰伍員諫已死浮屍去不遲姑蘇臺下草

麋鹿閙生魔

宿紫閣山北村

晨遊紫閣峯暮宿山下村村老見予喜爲予開一樽舉杯未及飲暴卒來入門紫衣挾刀斧草草十餘人奪我席上酒掣我盤中飧主人退後立斂手反如賓中庭有奇樹種來三十春主人惜不得持斧斷其根口稱采造家身屬神策軍主人慎勿語中尉正承恩

讀漢書

禾黍與稂莠雨來同日滋桃李與荊棘霜降同夜

萋草木既匿別離恭邢等夷茫茫天地意無乃太
無私小人與君子用豈各有宜奈何兩漢末忠邪
並信之不然盡忠忠早絕邪臣竊不然盡信邪早
使忠臣知優游兩不斷盛業日已衰痛矣蕭京韓
終令陷禍機蕭望之京房等每讀元成紀憤憤令人悲寄
言爲國者不得學天時寄言爲臣者可以鑒於斯

贈樊著作

陽城爲諫議以正事其君其手如屈軼舉必指佞
臣卒使不仁者不得秉國鈞元稹爲御史以直立
其身其心如肺石動必達窮民東川八十家冤憤

一言伸劉闢肆亂心殺人正紛紛其嫂曰庾氏棄
絕不為親從史萌逆節隱心潛負恩其佐曰孔戡
捨去不為賓凡此士與女其道天下聞常恐國史
上但記鳳與麟賢者不為名名彰教乃敷每惜若
人輩身死名亦淪君為著作郎職廢志空存雖有
良史才直筆無所申何不自著書實錄彼善人編
為一代言以備史闕文

蜀路石婦

道傍一石婦無記亦無銘傳是此鄉女為婦孝且
貞十五嫁邑人十六夫征行夫行二十載婦獨守

孤煢其夫有父母老病不安寧其婦執婦道一一
如禮經晨昏問起居恭順發心誠藥餌自調節膳
羞必共馨夫行竟不歸婦德轉光明後人高其節
刻石像婦形儼然整衣巾若立在閨庭似見舅姑
禮如聞環珮聲至今爲婦者見此孝心生不比山
頭石空有望夫名

折劍頭

拾得折劍頭不知折之由一握青蛇尾數寸碧峯
頭疑是斬鯨鯢不然刺蛟虬缺落泥土中委棄無
人收我有鄙介性好剛不好柔勿輕直折劍猶勝

曲全鈎

登樂遊園望

獨上樂遊園四望天日曛東北何靄靄宮闕入煙雲愛此高處立忽如遺垢氛耳目暫清曠懷抱鬱不伸下視十二街綠樹間紅塵車馬徒滿眼不見心所親孔生死洛陽元九謫荊門可憐南北路高蓋者何人

酬元九對新栽竹有懷見寄 原有贈元九詩云有節秋竹竿故元感之因重見寄

昔我十年前與君始相識曾將秋竹心風霜侵不

得始嫌梧桐樹秋至先改色不愛楊柳枝春來軟無力憐君別我後見竹常相憶常欲在眼前故栽庭戶側分首今何處君南我在北吟我贈君詩對之心惻惻

感鶴

鶴有不羣者飛飛在野田饑不啄腐鼠渴不飲盜泉貞姿自耿介雜鳥何翩翩同遊不同志如此十餘年一興嗜慾念遂爲矰繳牽委質小池內爭食羣雞前不惟懷稻粱兼亦競腥羶不惟戀主人兼亦狎烏鳶物心不可知天性有時遷一飽尚如此

况乘大夫軒

卷終